

## 穆萨酒庄红葡萄酒 1967

### 概述

这款酒是历史上的一个标志，因为在1979年的布里斯托尔葡萄酒博览会上，正是这个年份让穆萨城堡和黎巴嫩葡萄酒引起了更多人的注意。

在1979年的布里斯托尔葡萄酒博览会上，它让更多的公众注意到了穆萨酒庄和黎巴嫩葡萄酒。记者Roger Voss和佳士得葡萄酒部门的负责人Michael Broadbent都对Serge的葡萄酒非常满意。

都对Serge的葡萄酒感到高兴，其中Broadbent将1967年的葡萄酒称为他 "在展览会上的发现"。

当我们交谈时，我意识到我是在与一位非常严肃的酿酒师交谈。有两件事让我印象深刻，首先是所使用的水果的纯粹质量。

第二，这款葡萄酒的陈年方式非常好 - Roger Voss在1979年见到Serge时的情景

### 葡萄品种

赤霞珠、神索、佳丽酿

### 酿酒

谢尔盖-霍查尔当时刚从波尔多的古典培训中回来，正在试验一种较轻的穆萨风格。

我做了什么，为什么要这样做？我当时还在波尔多的影响下，几乎是在酒入桶后就开始调配葡萄酒。

我想我当时就意识到，虽然波尔多人在那个秋天的年份之后的12月就进行了调配，但我的葡萄酒还需要

时间来发展，时间来表达自己 - Serge Hochar

### 品酒笔记

1975年、1969年和1967年的风格相似，似乎更多的是神索主导。它们的颜色是黄褐色的，比1970年和1966年的葡萄酒更有活力。

比1970年和1966年的葡萄酒更有活力，具有非凡的香气和味道。

在完全成熟的情况下，该酒保持着淡淡的砖红色/黄褐色的色调。精致的香气有很多层次，最初是柔和的水果元素，然后是香料，最后是甜味。

果味，然后是香料，最后是更多的第三层次的、发达的气息。随着时间的推移，这款酒打开了焦糖/太妃糖的味道。

当然，比起其他更有结构性的赤霞珠主导的年份，这款葡萄酒更加细腻，但味道是持久的，总体印象是充满活力的。

总的印象是充满活力的酸度，与它的年龄不相符。

在1970年之后，1967年的葡萄酒显得很清淡，然而根据M.Hochar的说法，在1970年代末，它曾是所有葡萄酒中最好的 - Steven Spurrier, The

场，1984年12月

锐意进取的Serge Hochar在1979年7月的布里斯托尔葡萄酒展上首次在英国展示了他的葡萄酒，这是我第一次见到他。

在那里我第一次见到了他（佳士得也参展了），并品尝了他的葡萄酒：三款非常干的白葡萄酒和三款红葡萄酒。在后者中，1967年的葡萄酒非常出色，在1980年1月的《醇鉴》杂志上

我在1980年1月的Decanter杂志上写道，这是整个博览会上的两款顶级葡萄酒之一。那年早些时候，它是干性的，但丰富的果味

和1980年初。一个光彩夺目的说明：1988年发光，芳香四溢，12年后同样美味：玫瑰果成熟，仍有一些丹宁。最后一次

2000年4月在佳士得拍卖会前品尝过 - Michael Broadbent

仍然是一款伟大的葡萄酒。当我旋转酒杯时，橙砖色占主导地位。无花果与干枣的香气开始从我的酒杯中散发出来。丰富的

丰富的甘油和持续的烟草香味、马鞍皮革和干花的味道侵入口中，给这款酒带来了丝滑感。

威廉-宾科莱托，《紫脚》杂志，2001年8/9月。

浅色的。香味浓郁，带有辛辣、咸味和香草的特征。口感干燥，咸味，带有辛辣的特点。吸引人：相当清淡的风格。

非常好+ - 杰米-古德，马拉松赛，2005年夏季

淡淡的砖头色--它看起来就像一款已经过了壮年的葡萄酒，但这只是眼睛的感觉。嗅觉上，香气是

起初很微弱，但非常持久，甚至坚持不懈地散发着森林地板、微妙的稗草和一缕橘皮的味道。这闻起来好像是

由调香师编制的。口感紧凑而紧张，味道强调柑橘。这款酒在口中振动，具有特殊的

这是一款令人惊讶的持久性葡萄酒。随着它在口中的展开，就像某种葡萄酒的滑溜溜地走下楼梯，它继续揭示它的矿物质。

揭开它的矿物质的面纱。这种体验是什么？它是波尔多的一部分，也是勃艮第的一部分，在它的微妙性中充满了魔力--Lyn Farmer, 与您一起品鉴

塞尔吉-胡查尔，2012年

令人印象深刻 - Richard Ballantyne MW, 2019年5月

酒精度

14%酒精含量/体积。